



URKUAKATEMIA 2025-26

AJANKOHTA

1.9.2025 -26.4.2026

PAIKKA

Kälviä

OPPILAITOS

Keski-Pohjanmaan kansanopisto

HAKEMINEN

Jatkuva haku

Tavoite

Musiikkikurssi, jossa opetusta ohjaa rakkaus urkumusiikkiin! Tehdään huipusti jokaisen omien henkilökohtaisten tavoitteiden mukaan.

Kohderyhmä

- Urkukatemia on avoin kurssi kaikille, jotka haluavat
- oppia soittamaan urkuja tai vain kokeilla millaista urkujen soittaminen on
 - jatkaa ehkä jopa vuosia sitten keskeytynyttä harrastusta
 - kehittyä paremmiksi urkureiksi ja hioa omia soittotaitoja eri osa-alueilla
 - oppia tekemään omaa musiikkia tai kehittää omia improvisaatiotaitoja
 - valmentautua ammattiopintojen pääsykokeisiin
 - hioa omaa konserttiohjelmistoa
 - laajentaa urkumusiikin eri tyylien tuntemista

Opetus suunnitellaan jokaisen opiskelijan omalta taitotasolta lähteväksi kehityspoluksi. Opetus koostuu omista henkilökohtaisista oppitunneista, luokkatunnista ja yhteisistä intensiivijaksosta. Intensiivijaksot järjestetään lähialueen kirkkoissa ja lukuvuoden aikana opiskelijat pääsevät tutustumaan erilaisiin urkuihin. Intensiivijaksosten yhteydessä järjestetään mahdollisuuksien mukaan myös esiintymistilaisuuksia.

Sisältö

- Urkukatemia-kurssi koostuu syys- ja kevätkaudesta, joista kumpikin sisältää
- yksilöopetusta 11 x 45 min tai 11 x 60 min
 - luokkatunnin 4 x 45 min
 - yhden intensiivijakson 10 x 45 min

Kurssilla voi opiskella koko lukuvuoden tai osallistua vain joko syys- tai kevätkauteen. Omien henkilökohtaisten soittotuntien aikataulu voidaan tarvittaessa sopia joustavasti, jos opiskelija esimerkiksi asuu kauempana Kokkolan alueelta ja haluaa käydä tunneilla harvemmin kuin kerran viikossa.

Urkukatemia-kurssi on suunnattu pääasiassa aikuisille ja yli 12-vuotiaille nuorille. Kurssi voi olla väylä kohti musiikkiopintoja taiteen perusopetuksessa tai ammatillisessa koulutuksessa. Kurssi tarjoaa myös loistavan mahdollisuuden pitää ammattiopinnoista välivuosi ja keskittyä vain urkutaitojen hiomiseen. Kurssi tarjoaa avoimen mahdollisuuden harrastaa urkujen soittamista aivan alkeista huipputasolle asti

Kurssipaikat täytetään ilmoittautusjärjestyksessä. Kurssin toteutuminen edellyttää vähintään kahdeksaa oppilasta.

Lukuvuosi 2025-26:

Syyskausi 1.9.-30.11.2025

Kevätkausi 12.1.-26.4.2026

- Intensiivijaksot sovitaan kunkin moduulin alussa.

Urkuakatemia-kurssille on jatkuva haku! Uusia opiskelijoita voidaan ottaa pitkin lukuvuotta, mikäli vapaita oppilaspaikkoja on tarjolla.

Lisätietoja

Urkuopettajina toimivat Tea Polso, Matti Pohjoisaho ja Minna Poutanen. Matti opettaa 2025-2026 lukuvuotena vain yhteiset ryhmäviikonloput (intensiivijaksot).

* Kokkolalaislähtöinen Tea Polso on kokenut muusikko, joka työskentelee tällä hetkellä cembalistina ja urkurina erilaisissa kokoonpanoissa. Hän on valmistunut Sibelius-Akatemiasta sekä vanhan musiikin että kirkkomusiikin koulutusohjelmista opettajanaan mm. Anssi Mattila, Elina Mustonen (cembalo) sekä Olli Porthan (urut). Opintojaan hän on täydentänyt lukuisilla mestarikursseilla (mm. Mitzi Meyerson, Marieke Spaans, Jacques van Oortmerssen). Polso on toiminut säännöllisesti continuosoittajana mm. Barocco Borealen ja Keski-Pohjanmaan kamariorkesterin riveissä. Hän on esiintynyt useilla kotimaisilla festivaaleilla, myös soolokonsertein, ja toiminut sekä solisti- että säestystehtävissä mm. Vaasan ja Kokkolan oopperoiden produktioissa. Polso tekee aktiivisesti yhteistyötä myös laulajien ja erilaisten instrumentalistien kanssa. Viime vuosien projekteista mainittakoon kansanmusiikkia ja barokkia yhdistävät konserttikokonaisuudet.

* Minna Poutanen on valmistunut kirkkomusiikoksi Oulun ammattikorkeakoulusta vuonna 2019. Pääaineenaan hänellä oli sekä urut että laulu. Hän on tehnyt koulutussuunnittelijan työn ohessa sivutoimisesti kanttorin töitä vuodesta 2007 lähtien. Minna valmistui musiikkipedagogiksi Centria-ammattikorkeakoulusta keväällä 2022. Hän on toiminut sivutoimisena urkujensoiton tuntiopettajana Keski-Pohjanmaan konservatoriossa vuodesta 2019 lähtien. Parhailaan Minna täydentää opintojaan Tampereen ammattikorkeakoulussa musiikkipedagogin ylemmässä ammattikorkakoulututkinnossa.

* Matti Pohjoisaho opiskeli urkujensoittoa ja kirkkomusiikkia Taideyliopiston Sibelius-Akatemiassa Helsingissä ja suoritti urkujensoiton A-tutkinnon erinomaisin arvosanoin 2014 pitäen tutkintokonsertit Kotkan urkuviikoilla ja Helsingin Paavalinkirkossa. Opettajina hänellä oli prof. Olli Porthan ja Markku Mäkinen urkujensoitossa ja Pekka Suikkanen improvisoinnissa. Matti opiskeli myös sävellystä Harri Viitasen oppilaana ja hänen teoksiaan on esitetty mm. Helsingin tuomiokirkon pääsiäisyön messussa 2015 (Musiikkia pääsiäisyön messuun), Lohtajana kirkkomusiikkijuhlilla 2016 (Kolme pyhää tanssia oboetriolle ja uruille sekä Isä meidän sekakuorolle) ja Kokkolan kirkossa 2018 (Unikuvia alttoviululle, harpulle ja uruille). Syksystä 2018 lähtien Matti on opiskellut pianonsoittoa ja pedagogiikkaa Kokkolassa Centria-ammattikorkeakoulussa. Pianonsoiton ohella hän jatkaa myös urkurina sekä konserttiurkurina että urkujensoiton opettajana. Pohjoisahon taiteellista toimintaa on tukenut Keskipohjanmaa-säätiö.

Undervisning också på svenska! Fråga gärna mer.
Teaching also in English! Ask for more information.

Peruspaketti 45 min urkutunneilla

310 €/kausi eli joko syys- tai kevätkausi (sis. 11 x 45min yksilöopetusta, luokkatunnin ja intensiivijakson)

- Laskutus kahdessa erässä 2 x 155€

- Puolikas oppilaspaikka sis. 5 x 45min yksilöopetusta, luokkatunnin ja intensiivijakson

Peruspaketti 60 min soittotunneilla

410 €/kausi eli joko syys- tai kevätlukukausi (sis. 11 x 60min yksilöopetusta, luokkatunnin ja intensiivijakson)

- Laskutus kahdessa erässä 2 x 205€

- Puolikas oppilaspaikka sisältää 5 x 60min yksilöopetusta, luokkatunnin ja intensiivijakson

Lisätietoja kurssista:

Keski-Pohjanmaan kansanopisto

info.kansanopisto@kpedu.fi tai 040 8085 035

Koulutussuunnittelija Minna Poutanen (ma-to)

044 7250 701/minna.poutanen@kpedu.fi

Lisätietoja hakeutumisesta
info.kansanopisto(at)kpedu.fi